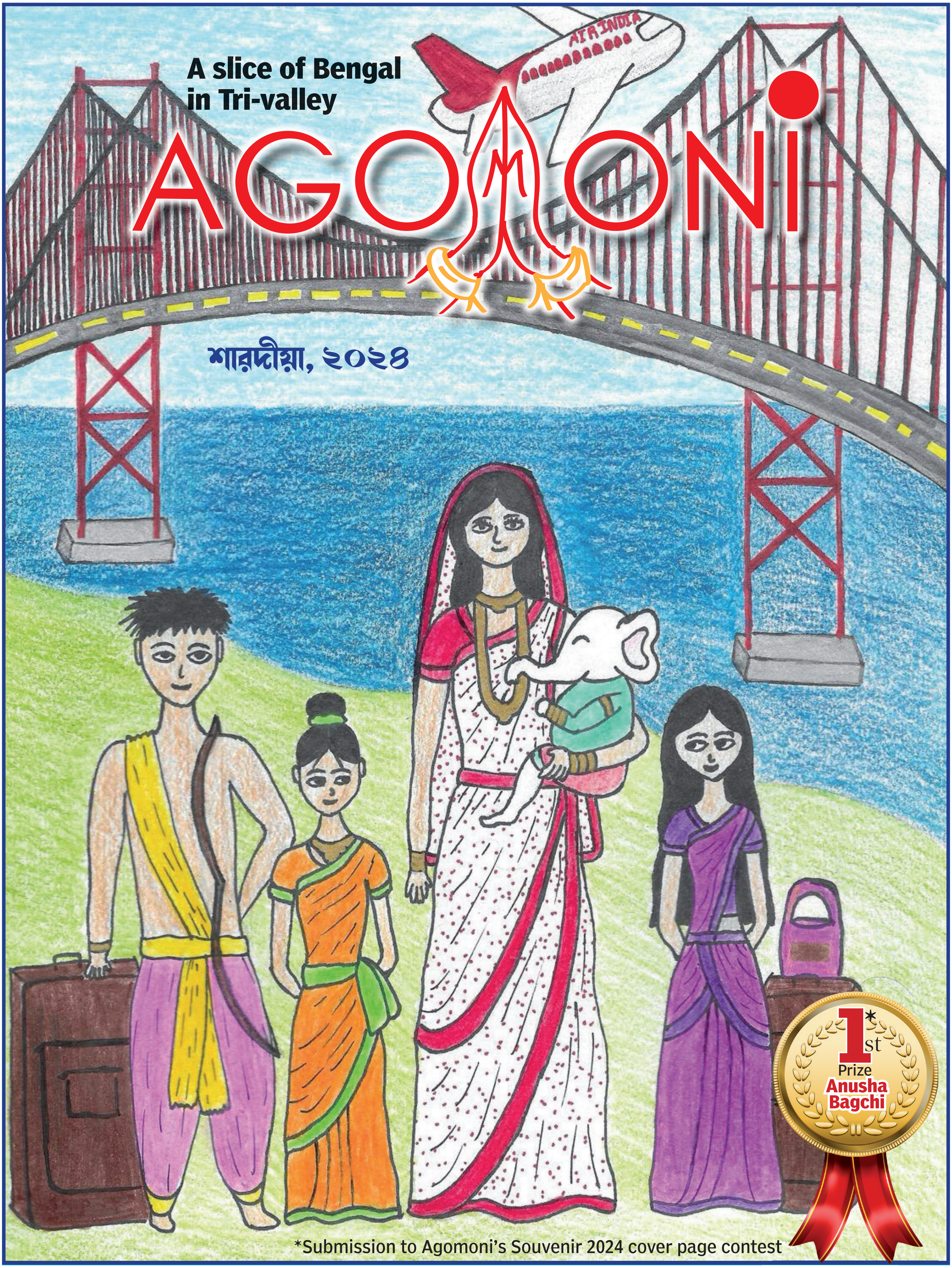
AGOMONI

A slice of Bengal in Tri-valley

শারদীয়া, ২০২৪



*Submission to Agomoni's Souvenir 2024 cover page contest

Fresh Meatz

100% CERTIFIED HALAL

حلال
HALAL
100%

MEAT

that meets a

HIGHER STANDARD

We're Open Everyday

9AM - 9PM

4556 DUBLIN BLVD DUBLIN CA 94568

FRESHMEATZMARKET@GMAIL.COM | (925) 289-7444

www.freshmeatzmarket.com

FRESHMEATZMARKET

FROM THE PRESIDENT'S DESK

Dear Agomoni Family,

Wishing you all Sharadiya Shubhechha!

I hope this letter finds you in good health and high spirits. As we approach our 8th year of celebrating the auspicious occasion of Durga Puja, our hearts are filled with joy to embrace this beautiful festival. In today's world, where negativity and divisiveness often dominate, the message of Durga Puja is more relevant than ever. It symbolizes the triumph of light over darkness and encourages unity within our community, emphasizing compassion, understanding, and kindness.

As we enter the festive season, I'm excited to share updates on our 2024-2025 events and activities at Agomoni.

This year, in addition to our traditional festivities, we have introduced a special event called Utsavi, celebrating sisterhood, camaraderie, craft, and community for a meaningful cause organized by the **Women of Agomoni**. **Utsavi** is not just a celebration; it strives to embody the spirit of togetherness and empowerment. This year, we partnered with Narika, a respected non-profit focused on advancing women's independence, economic empowerment, and well-being.

Our activities focus on joy, cultural enrichment, and community engagement. We're excited to launch our new format International Artist Program, Symphonix, featuring **Sudesh Bhosle**. Known for his soulful voice, he will perform live at **Chabot College Performing Arts Center on October 19th.**

Giving back to our community is central to our mission. Throughout the year, we engage in charitable activities, including supporting local food banks, the "Loaves & Fishes" program, and many more.

Our long-standing partnership with Mukti, a philanthropic organization in India, has enabled us to support child education and women's empowerment in West Bengal's Sundarban region. We appreciate your generous donations during our fundraising efforts for Mukti, especially after Cyclone Remal.

At this year's San Ramon Art & Wind Festival, our team distributed seedlings to local youth to promote home gardening, improving fine motor skills, building confidence, fostering compassion, and enhancing social-emotional development.

Continuing our commitment to community service, we are organizing a blood donation drive on **November 16th, 2024** in San Ramon. Your participation in this life-saving event is invaluable, and we encourage everyone to donate and help those in need.

I want to express my heartfelt thanks to our members, sponsors, vendors, and donors for their essential contributions. My deepest gratitude goes to our working groups, leads, and volunteers, who are the backbone of our activities. I also thank the Agomoni Board and Executive Committee for their leadership and support.

Together, we are preserving our cultural heritage and positively impacting many lives. Thank you all for your dedication and compassion.

I warmly invite you to celebrate this year's Durga Puja with us at Agomoni. Let's share our joy, foster togetherness, and spread hope and positivity.

Yours Truly,
Sankar Chanda

সূচিপত্র

শারদীয়া ২০২৪

KID'S CORNER

- Artwork by Kids 6

STORIES

- কিছু দেখা কিছু পাওয়া | প্রবীর দাশগুপ্ত 16
- চক্কোত্তি দা ও এক হাতা খিচুড়ি কিন্নর কুমার সেন 29

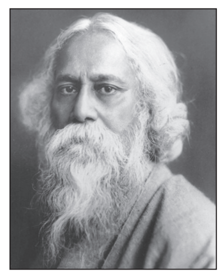
TRAVEL

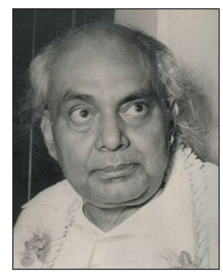
- A photo journey through my recent travel to India | Pradeep Chowdhury 22
- Rocky Mountain National Park | Saheli Banerjee 27

Scan for details

www.agomoni.org

ESSAY





- রবীন্দ্র নজরুল জয়ন্তী | উজ্জ্বল ব্যানার্জি 25
- Random Day at the Temple | Amrita Sannyasi 21

POEM

- বারুদ | রাজর্ষি চট্টোপাধ্যায় 17
- আলোয় আলোয় | মৌলীনা চক্রবর্তী 20
- That One Feeling | Priyadarshini Chakraborty

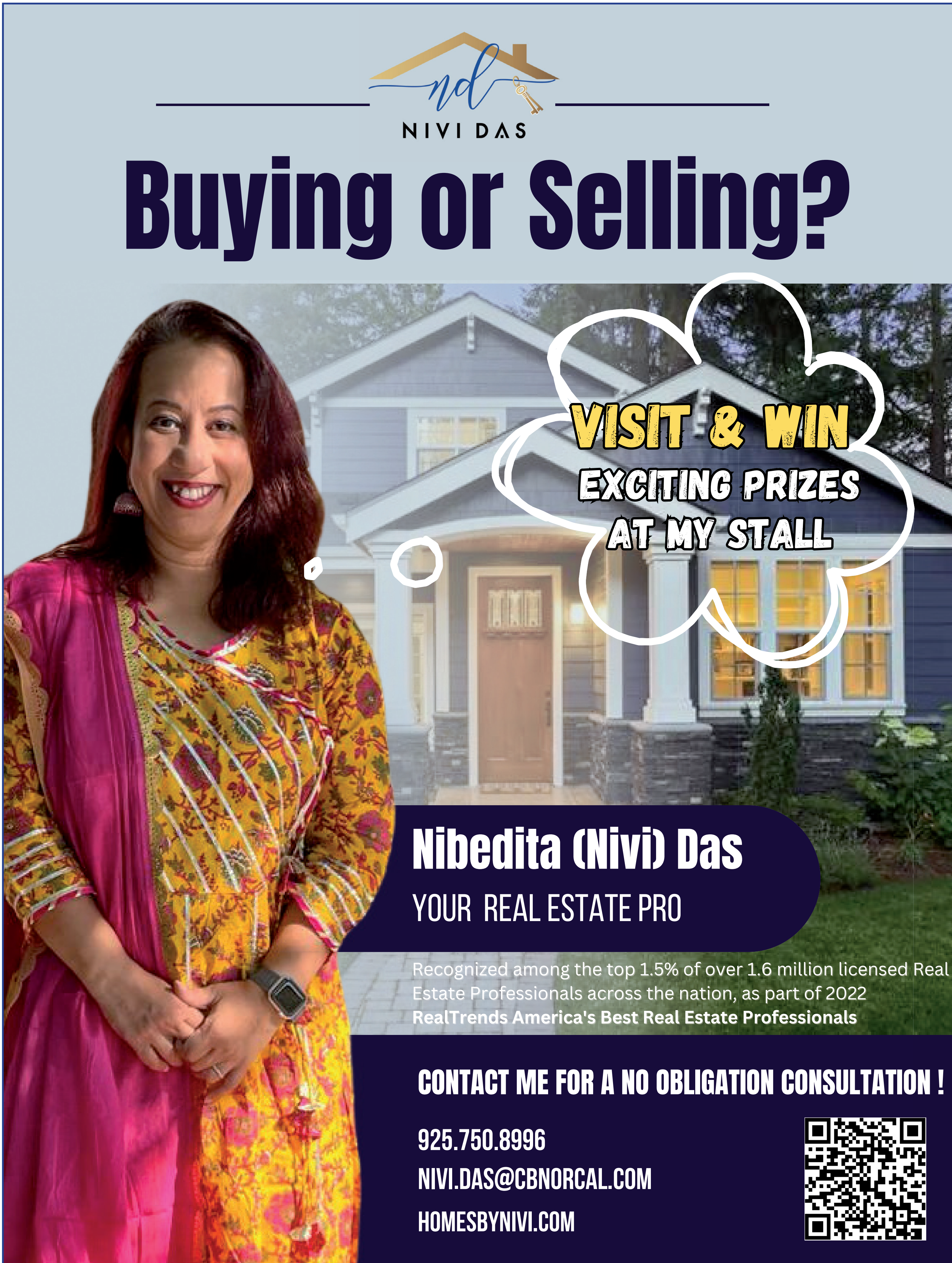
SOUVENIR TEAM:
Suparna Sen (Lead) | Debarati Talapatra | Sauravi Mazumder | Sohini Chaudhuri | Sangeeta Chatterjee | Shrabana Ghosh

Design for Agomoni

SIAM Graphics

siam.enterprise8@gmail.com

+919874588688


NIVI DAS
Buying or Selling?
VISIT & WIN
EXCITING PRIZES
AT MY STALL
Nibedita (Nivi) Das
YOUR REAL ESTATE PRO
Recognized among the top 1.5% of over 1.6 million licensed Real Estate Professionals across the nation, as part of 2022
RealTrends America's Best Real Estate Professionals
CONTACT ME FOR A NO OBLIGATION CONSULTATION !
925.750.8996
NIVI.DAS@CBNORCAL.COM
HOMESBYNIVI.COM

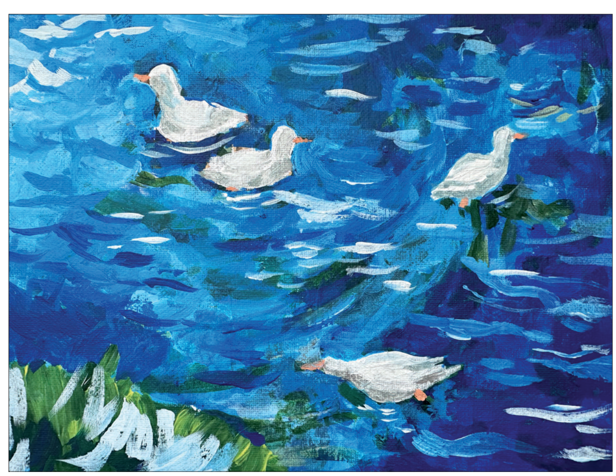
*Thank you for your submission to Agomoni's souvenir 2024 cover page contest

Adreet Roy | Age 8

Arya Sain | Age 8

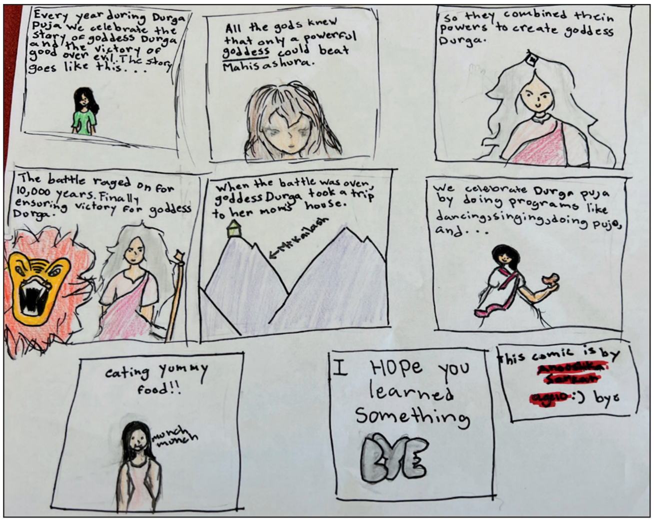
Ankan Mukherjee | Age 7

Ankan Mukherjee | Age 7

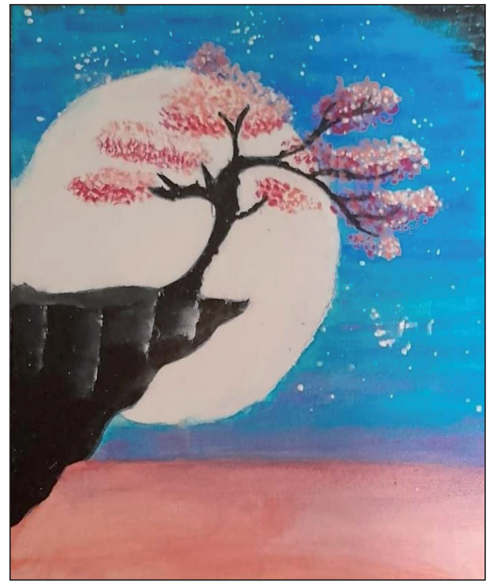


Mihika Saha | Age 12

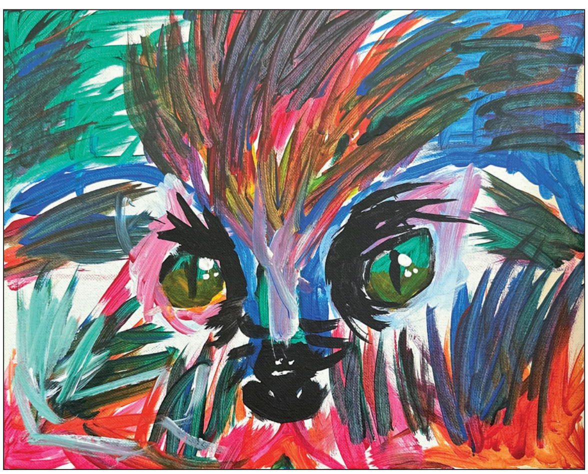
KiD'S CORNER



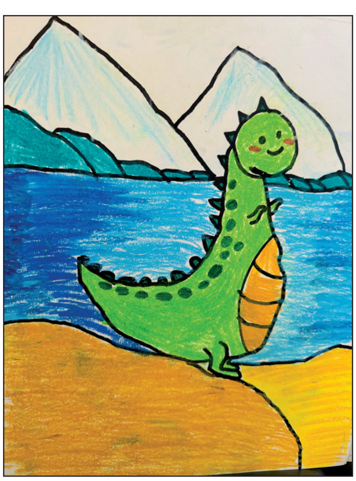
Anoushka Sarkar | Age 10



Sharmistha Singh | Age 10



Siddhartho Blass | Age 7



Agneev Kumar Talapatra | Age 7

Mihika Saha | Age 12

Empowering your Financial Future

Everest
Management Corp

We are a trusted partner in your financial journey for wealth management

Everest is a SEC registered Financial Advisory firm based out of Silicon Valley servicing clients across the US. Our mission is to grow household wealth using a systematic investment process with uncompromising integrity.

10080 N. Wolfe Rd, Suite SW3-200, Cupertino, CA

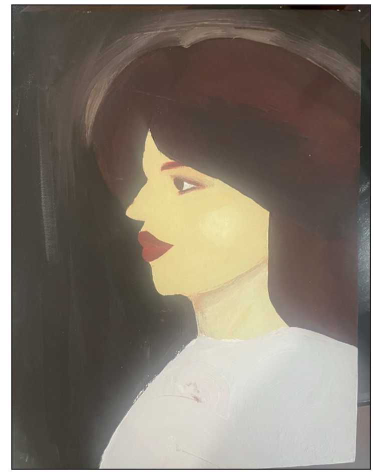
emc@everest-mgmt.com

everest-mgmt.com

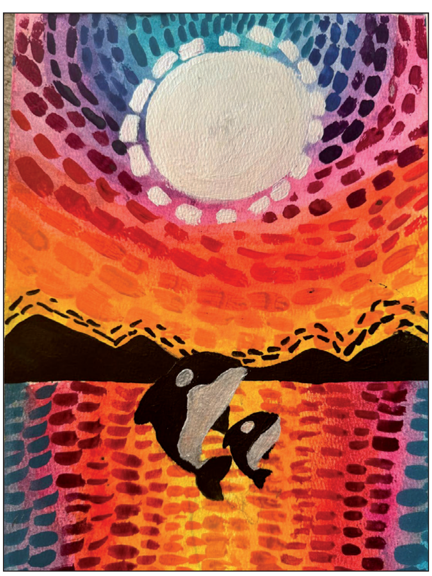
+1 (408) 502-6015

Mihika Saha | Age 12

Riana Das | Age 15

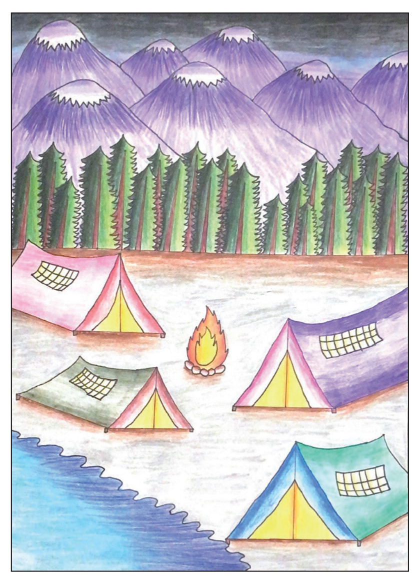


Agneev Kumar Talapatra | Age 7

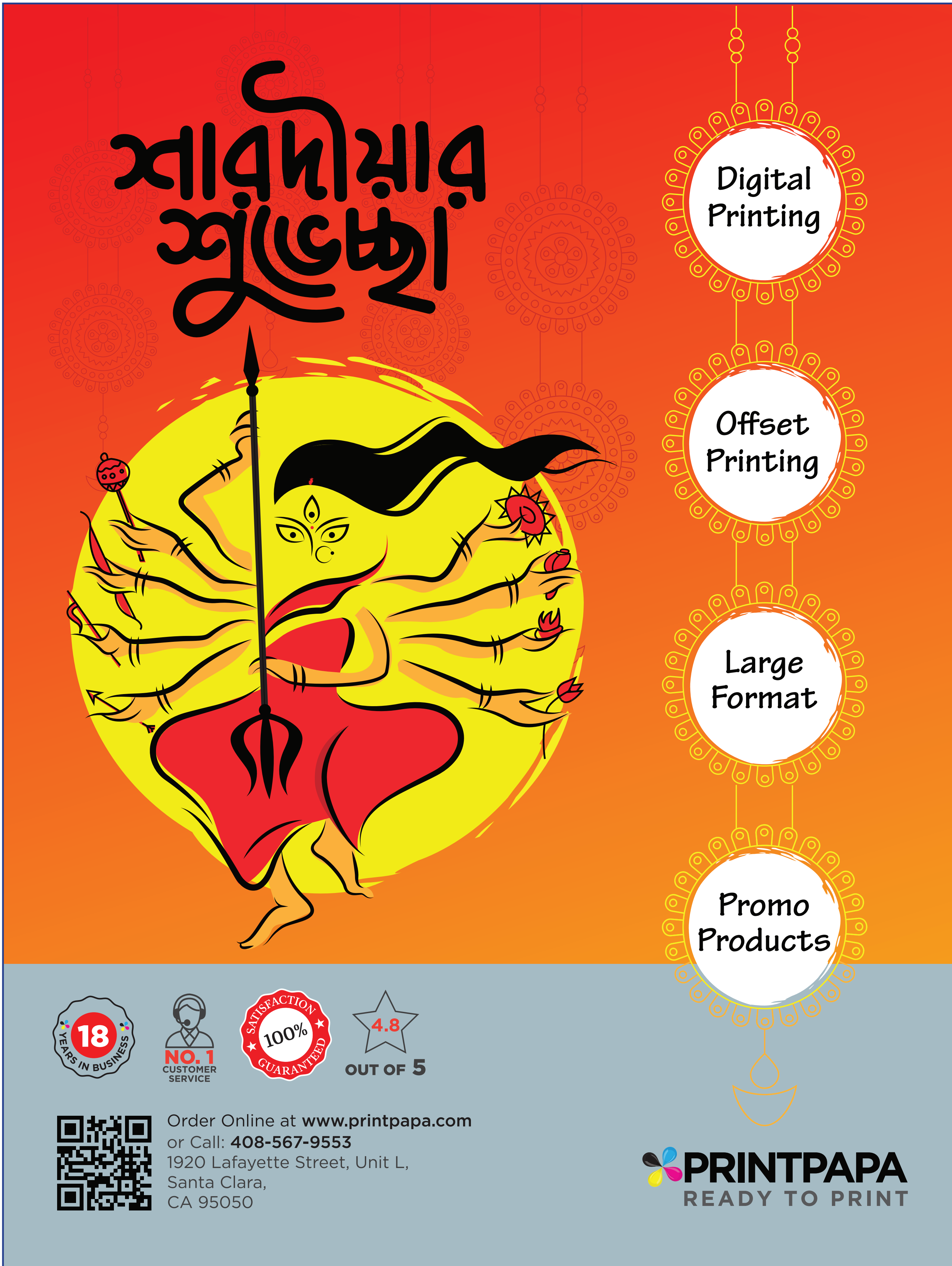


Rohit Pain | Age 11

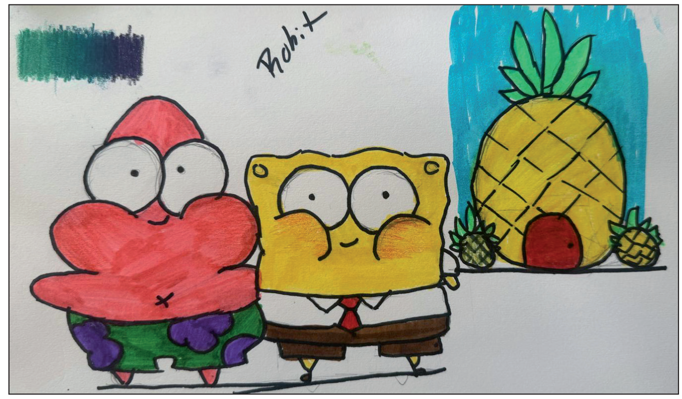
Siddhartho Blass | Age 7



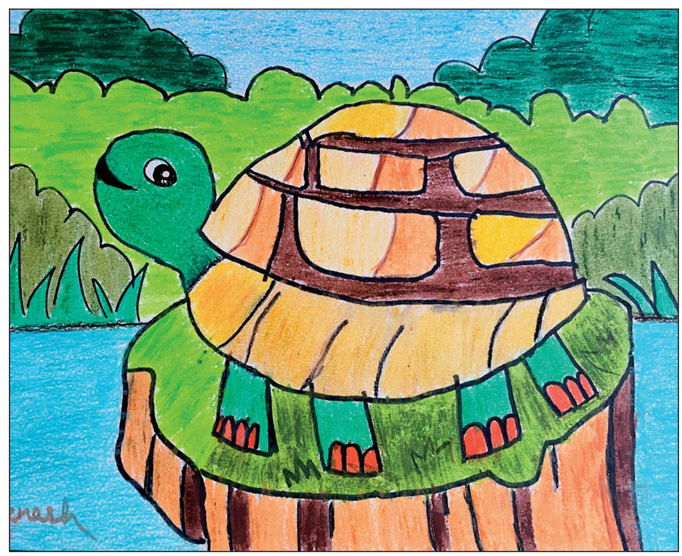
Subhangi Chatterjee | Age 9


শারদীয়ার শুভেচ্ছা
Digital Printing
Offset Printing
Large Format
Promo Products
18 YEARS IN BUSINESS
NO. 1 CUSTOMER SERVICE
SATISFACTION 100% GUARANTEED
4.8 OUT OF 5
Order Online at www.printpapa.com
or Call: 408-567-9553
1920 Lafayette Street, Unit L,
Santa Clara,
CA 95050
PRINTPAPA
READY TO PRINT

Moni Druhi Sen | Age 5



Rohit Pain | Age 11

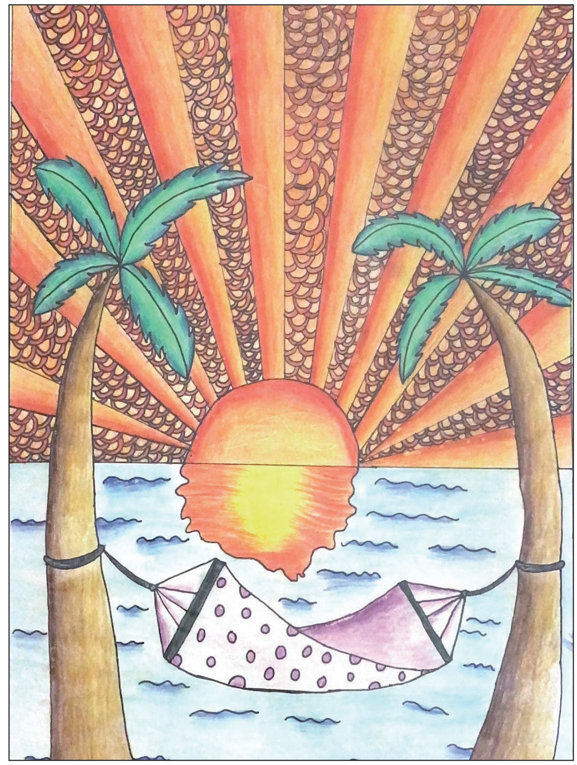


Teenash Banerjee | Age 9

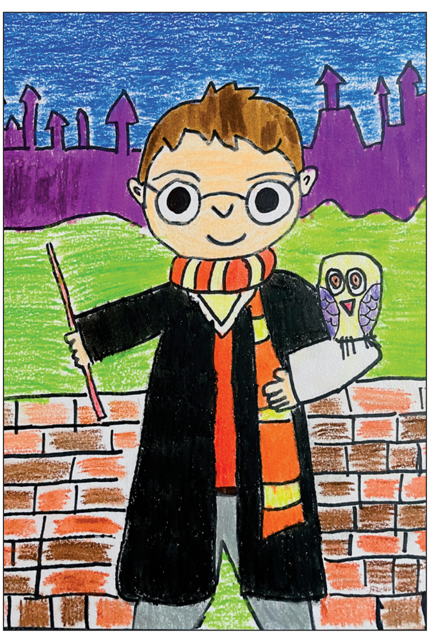
Agneev Kumar Talapatra | Age 7

Siddhartho Blass | Age 7

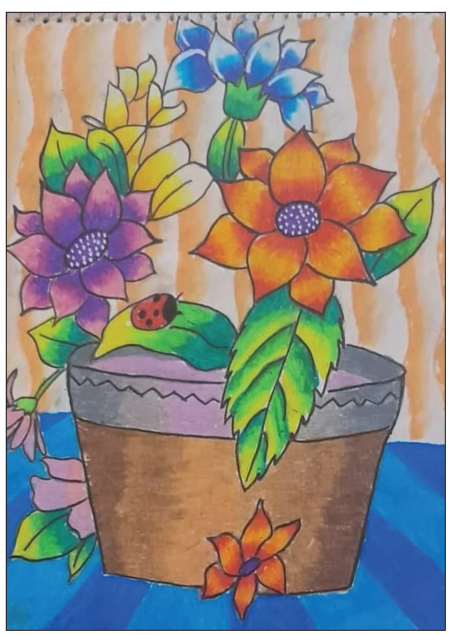
Shanaya Mazumder | Age 8



Subhangi Chatterjee | Age 9



Teenash Banerjee | Age 9



Sharmistha Singh | Age 10

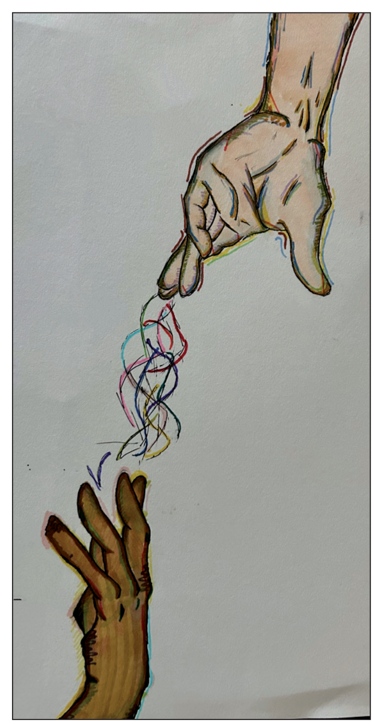
Subhangi Chatterjee | Age 9

Shanaya Mazumder | Age 8

Riana Das | Age 15

Shanaya Mazumder | Age 8

Raisha Chakrabarti | Age 13



Raisha Chakrabarti | Age 13

Anindita Sen

Rajarshi Chattopadhyay

Nabina Ganguly

STORIES

স্মৃতির পুকুরে ছিপ ফেলে বসে থাকলে কত চরিত্রই ধরা পড়ে। হয়ত নগন্য, কিন্তু কোথাও না কোথাও ওনারা একটা স্থায়ী দাগ রেখে গেছেন। এরকমই এক মানুষ ছিলেন শ্যামমাষ্টার।

কিছু দেখা কিছু পাওয়া

প্রবীর দাশগুপ্ত

শ্যামমাষ্টার যখন দাদা ও আমাকে পড়াতে এলেন তখন ওনার বয়স সত্তরের ওপর ।একান্নবর্তী পরিবারে এক সময় জ্যাঠতুতো বা পিসতুতো দিদি ও দাদাদের তিনি পড়িয়ে এসেছেন। সেই সুবাদে অনেক দিনের পরিচয়। বহুদিন আমাদের বাড়িতে আসা যাওয়া, বহুদিন বড়দের পড়ানো ।আমরাও নিস্তার পেলাম না। আমরা দুজন, দাদা আর আমি, বিহারে বোর্ডিং স্কুলে পড়তাম, বাংলা ভাষায় চর্চা কম, ফলে গরমের ছুটিতে বাড়ি এলেই এই ব্যবস্থা করা হত। আমাদের যে ওনার কাছে পড়ার খুব আগ্রহ ছিল এটা বলবো না। বরং মনে হত গরমের ছুটির একটা বড় অংশ আমাদের কাছ থেকে নিষ্ঠুর ভাবে এই বৃদ্ধ ভদ্রলোক কেড়ে নিলেন। তার ওপর তাঁর শীর্ণ আঙুলের দু এক ঘা তো থাকতই।

তবে একটা দিকে সে সময় আমরা খুব উৎসুক ছিলাম। মাষ্টারমশাইয়ের দুটো দ্রব্যে একটা অদ্ভুত আকর্ষণ ছিল। অনেকটা নেশার মতন। এক হচ্ছে ঘড়ি আর অন্যটা ফাউনটেন পেন। হরেক রকমের ঘড়ি ও ফাউনটেন পেন। পেনের মধ্যে পার্কার, শেফারস্, পাইলট্,ওয়াটার্ম্যানের মতন নামী ও দামী বেশ কিছু মডেল। আবার ঘড়ির মধ্যে হ্যামিলটন, ওমেগা, টিসট্ এবং বেশ কিছু ঘড়ি যার নাম কোনও দিন শুনিনি বা আজ নামগুলি মনে নেই। এগুলি কিছুকিছু বংশপরম্পরায় পেয়েছিলেন। কিছু আবার নিজের বিদ্যা বা অধ্যাপনায় নিষ্ঠার স্বীকৃতিতে অর্জন করেছিলেন। আবার মূল্য দিয়ে বেশ কিছু নিজের রোজগার বা সঞ্চয় থেকে কিনে ছিলেন। মোট কথা এগুলি এক অপূর্ব ও বিচিত্র সংগ্রহ ছিল মাষ্টারমশাইয়ের। এই সম্পদগুলি তিনি কিন্তু কখনও একান্তই নিজের গুপ্তধন মনে করে সকলের আড়ালে রাখতেন না। বরং সেই সব বিরল ও দুষ্প্রাপ্য ঘড়ি ও ফাউনটেন পেন দিয়েই তিনি ওনার ছাত্র ছাত্রীদের আরও ভাল করার জন্য প্রলুব্ধ করতেন। শ্রেষ্ঠত্বের উনি ছিলেন গুনগ্রাহী। পরীক্ষায় যদি দৃষ্টান্ত সরূপ ফলাফল হত উনি তাঁর সংগ্রহ থেকে সেই মেধাবী ও কৃতী ছাত্র বা ছাত্রীকে পুরষ্কৃত করতেন। সেই মাপকাঠিতে দাদা ও আমি কখনও যোগ্য হয়ে উঠিনি, কিন্তু মাষ্টারমশাই ওইগুলি দেখিয়ে আমাদেরও উদ্বুদ্ধ করার আপ্রাণ চেষ্টা করেছিলেন। বছর তিন চারের মধ্যে আমরা কলেজে উঠে পরলাম । মাষ্টারমশাই ততদিনে পড়ানো ছেড়ে দিয়েছেন। শারীরিক ভাবে তিনি তখন খুব একটা সচল ছিলেন না। বুঝতে পারতাম উনি ক্রমশ দুর্বল হয়ে পড়ছেন। কিন্ত দীর্ঘ দিনের পরিচয়ের ফলে বাবা জ্যাঠাদের সঙ্গে তখনও দেখা করতে আসতেন। আমাদের সঙ্গে দেখা হলে উনি এক টুকরো হাসি জড়ানো মুখে বলতেন, "হ্যাঁরে, শেফারস্ পেনটা কি নিবি না? তোদের হাতে তুলে দিতে মনটা যে বড় চাইছে।"

এরই মধ্যে হঠাৎ একদিন খবর এল মাষ্টারমশাই আর নেই। বাবা জ্যাঠারা অফিসে। দাদা আর আমি ছুটলাম। বাড়ির কাছে গিয়ে দেখি ওনার প্রতিবেশীরা জটলা করে রয়েছেন। কিন্তু ঠিক ক্রন্দনের রব নেই। এমন কি সেই অর্থে মৃত্যুর সঙ্গে যে রকম বিষন্নতা জড়িয়ে থাকে সেটাও অনুভব করলাম না। হয়ত ওটাই স্বাভাবিক। যতদিন আমরা সচল, কর্ম্মঠ থাকি এবং সমাজে কিছু দেওয়ার ক্ষমতা থাকে ততদিনই আমাদের সেখানে স্বীকৃতি। আমরা দুজন ধীরে ধীরে বাড়ির ভেতর প্রবেশ করলাম।

সামনের ঘরে দু এক জন নিশ্চুপ হয়ে বসে। আরেকটু এগিয়ে পাশের ঘর। মাষ্টারমশাই-এর শোয়ার ঘর - ওখানেই ওনার শবদেহ রাখা আছে। খাটের এপাশে জনা চারেক মহিলা ও পুরুষ ভারী চোখে স্মৃতিচারণ করছেন। আর ঠিক বিপরীতে, মেঝেতে নিথর হয়ে বসে মাষ্টারমশাই-এর স্ত্রী। স্যারের ডান হাতটি ওনার দুই হাতে আবদ্ধ। ক্রন্দনের কোনও আওয়াজ নেই, কিন্তু দুই চোখ দিয়ে মাঝে মাঝে অশ্রু গড়িয়ে পড়ছে। হয়ত বিবাহিত জীবনের একেকটি মধুর বা করুণ স্মৃতি অমূল্য মুক্তোর মতন অতল গভীর থেকেই উথলে উঠছিলো। মাষ্টারমশাই-এর শীর্ণ অথচ নিথর আঙুলগুলিতে দৃষ্টি পড়লো। সেদিন আর কৈশোরের বিরূপতা অনুভব করলাম না। বরং মনে হল আশীর্বাদে কতদিন ওই আঙুল ও হাত প্রসারিত হয়েছে। শ্রদ্ধায়, কৃতজ্ঞতায় মন ভরে উঠলো । অনভিপ্রেত অশ্রু কোথা থেকে চোখের কোণে এসে পড়েছে অনুভব করলাম। দুর্বলতা লুকোতে দৃষ্টি অন্য

দিকে ফিরিয়ে নিলাম। দেওয়ালে মাষ্টারমশাই-এর বাবা মা'র ছবি ছাড়া আর কোনও ছবি চোখে পড়লো না। ঘরের কোণে একটি পড়ার টেবিল যার ওপর কয়েকটি বই দাঁড় করানো। একটি স্ট্যান্ডের ভিতর পেন পেনসিল্ রাখা। টেবিলের ওপর এক অত্যন্ত শ্রদ্ধেয় ও সম্মানীয় বাঙালীর প্রতিমূর্ত্তি - পন্ডিত ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর। যিনি শিক্ষার প্রতীক তাঁর ছবিই তো এক শিক্ষকের ঘরে শোভা পাবে। একটি বহু পুরানো টাইম পিস্ - ঘড়ির কাঁটা তখনও সচল, টিক্ টিক্ শব্দ তখনও সতেজ যদিও তার মনিব তখন মৃত্যুতে নিথর। ওরকম থমথমে পরিবেশে ওই আওয়াজটা শুনে মনে হল মাষ্টারমশাই যেন আমাকে কিছু বলতে চাইছেন।

এর আগে কখনও কোনও মৃত্যু প্রত্যক্ষ করিনি। সমবেদনা জানানোর বয়স তখনও হয়নি, সেই ভাষা বা রীতি তখনও রপ্ত করিনি। ভাবছি চুপি চুপি বেড়িয়ে আসবো। কি মনে হল, দাঁড়িয়ে পড়লাম। মাষ্টারমশাই-এর স্ত্রী তখনও এক দৃষ্টিতে শবদেহের দিকে তাকিয়ে। ধীরে ধীরে ওনার দিকে এগিয়ে গেলাম। পাশে দাঁড়িয়ে বললাম, " জ্যেঠীমা, কাঁদছো কেনো ? স্যার ত এখনও আমাদের মধ্যেই আছেন। উনি ত সব দেখছেন। কষ্ট পাবেন যে। "

বৃদ্ধা ধীরে ধীরে মুখ তুলে চাইলেন। তারপর, খুব নম্র স্বরে বললেন, " না বাবা, কাঁদবো না।" তারপর, একটু থেমে বলতে লাগলেন, " তোমাদের স্যার তোমাদের খুব স্নেহ করতেন এবং পরীক্ষায় খুব ভাল করবে আশা করতেন। দেখো স্যারের আশা যেন বিফল না হয়। যাও, তোমরা আর দেরী কোরো না। বাড়ি যাও।"

দাদা আর আমি আস্তে আস্তে বেড়িয়ে এলাম। রাস্তায় দাঁড়াতেই এক দমকা হাওয়া উড়ে এসে আমাদের মুখের ওপর আছড়ে পড়লো।গ্রীষ্মের ওই অসহ্য গরমে এক খন্ড স্নিগ্ধ বাতাস শরীরে তৃপ্তি নিয়ে এলো। কিন্তু আরও বেশি তৃপ্তি পেলাম এই ভেবে যে আমাদের মাষ্টারমশাইয়ের শেষ যাত্রায় একবার অন্তত আমাদের শ্রদ্ধা জানাতে পেরেছি।

এই ঘটনার পরে জীবনে বহু মৃত্যুতে শোকার্তদের পাশে গিয়ে দাঁড়িয়েছি, সমবেদনা জানিয়েছি, কাঁধ দিয়েছি। আজ মনে হয় মাষ্টারমশাই ওনার মৃত্যুর দিনে শেষ শিক্ষা দিয়ে গিয়েছিলেন - সুখের দিনে মানুষের পাশে না থাকলেও দুঃখের দিনে থাকাই মনুষ্যত্ব।

POEM

বারুদ

রাজর্ষি চট্টোপাধ্যায়

বারুদ ভরা স্বপ্ন র রোদ্দুর আজ ঘুমিয়ে আছে চেতনার সীমানায়
আগুন থেকে ঝরে শিউলি ফুল
জল ছলছল জ্যোৎস্না রাতে
অপেক্ষায় থাকি গহীন প্রভাতের
কেউ এসে রাঙাবে মুক্তির জল ভরা সূর্য
সূর্য যখন অস্তাচলে
ঠিক তখনি তুমি আসবে কামিনী বেশে
বারুদ ভরা স্বপ্ন র রোদ্দুর আজ ঘুমিয়ে আছে চেতনার সীমানায়
সেদিন ডেকেছিল সূর্য পূর্ণিমার বান
স্নান ঘরে ছিল রঙ লাগানো বারুদের স্পর্শ
তবু আশা করে বসেছিলাম তুমি এসে রাঙাবে মুক্তির পিঞ্জর
ভুলে ভরা মায়া গহনে জমে ছিল ক্ষোভের পাহাড়
অশাড় অসক্ত চেতনে ভরা আছে ভিজে বারুদ
একদিন জ্বলবে যেদিন নামবে আকাশ থেকে ভরসা।

PHILANTHROPIC EFFORTS BY AGOMONI

MUKTI

A Socio-Economic Development Organization
Regd : IV-104, Estd : 2005
Vill.+ Post : Purba Sridharpur, Raidighi, 24 Pgs. (South) West Bengal, India-743383

Dear Agomoni Team,

I hope this message finds you well. Once again, I want to express our deepest gratitude for the unwavering support and generosity that Agomoni has continued to show, particularly through your ongoing contributions to the Mukti Kishalaya Support School, the Adopt A Branch project in Digambarpur under the Mukti Community Development Fund (MCDF).

Your commitment to our community remains as remarkable as ever. Agomoni's dedication continues to illuminate a path of hope, providing essential support where it was needed most. The impact of your efforts is still felt deeply within our community, and we remain profoundly thankful for the pivotal role you played in guiding us through such challenging chapters. The sense of security and hope your organization has instilled in the hearts of those you've helped is immeasurable, and it continues to inspire us to push forward in our mission.

Your three years of dedication to the Mukti Kishalaya Support School has created opportunities that will shape the futures of 54 students in Kultali, while also providing meaningful employment for 4 teachers. The positive outcomes of your contributions have not only benefited the individuals directly involved but have also strengthened the fabric of our entire community. Moreover, your sustained support of the Digambarpur branch of the MCDF has been transformative, empowering 180 women last year alone to achieve financial independence and support their families with dignity.

We also extend our deepest gratitude for your swift and compassionate response to the victims of Cyclone Remal, which benefited 345 families. Your immediate support has made a significant difference in the lives of those affected, bringing hope and relief during this challenging time.

Your kindness and generosity have not only provided essential resources but also uplifted the spirits of the impacted communities. We are incredibly fortunate to have Agomoni as a continued partner in our mission to uplift and empower those in need. Your generosity and compassion remain a source of inspiration for us all, and we are deeply thankful for your ongoing support.

With heartfelt appreciation,

Sankar Halder
Founder & President
MUKTi

City Office: - Mukti, 22 Canal Side Road, Garia, Kolkata-700084, Tel. | +91- 629-058-9664, email- info@muktiweb.org, website- www.muktiweb.org

---

NARIKA

"Narika has provided me with a safe space, not only to share my struggles and receive counseling on getting through them, it has also connected me with other survivors and given us a chance to create a community of hope and mutual support."
-Narika Client

September 19, 2024

Dear Agomoni,

On behalf of the survivors and communities we serve, I thank you for your generous donation of $520.00 to Narika on September 16th, 2024. Your contribution enables Narika to advance our mission to support survivors of domestic violence through advocacy, resources, referrals and education. With your help, our culturally responsive advocates can provide critical intervention and support for our clients in crisis by providing safety planning, mental health and legal resources, emergency transportation, housing referrals, as well as childcare support.

In 2023, Narika supported and served over **740 survivors of domestic violence**. We are so grateful to receive your gift and are committed to creating networks of care and compassion for vulnerable survivors. Since 1992, Narika has helped hundreds of women create violence free lives. Thank you for being with us every step of the way!

In gratitude and with hope,

Shailaja Dixit
Executive Director, Narika

Celebrating 32 Years of Service

PO Box 1708, Fremont, CA 94538 | 510-444-6068 | www.narika.org

Narika EIN #94-3162871

Now Purchase Your Jewelry From Anywhere In USA

On Facetime / Videocall, Contact Us : 408-245-6764

PNG Jewelers, 791 E El Camino Real, Sunnyvale CA 94087

http://www.pngjewelers.com

POEM

আলোয় আলোয়

মৌলীনা চক্রবর্তী

কত ঘুম-ভাঙা ভোর তোমার চুড়িতে স্হির,
কত রাত-জাগা চোখ তোমার আকাশ খোঁজে,
তোমার শরীরে ক্লান্তির আনাগোনা,
হারিয়েছে পথ, আলনার কোণে ডুরে শাড়িটার ভাঁজে !

'আদর' চিনেছি প্রথম তোমার ছোঁয়ায়,
শব্দ পেয়েছে খড়ের ওপরে মাটি,
মধ্যদুপুরে এখন আগুনে হাওয়ায়
জীবন খোঁজে সে শান্ত শীতলপাটি!

এখন বহতা স্রোতের ওঠা-নামায়
দুটি প্রিয় মুখ, আবেগে-সোহাগে তারা
পালা করে মেঘ জমায়, কখনো সরায়,
"তোমায় আমায় মিলে, এমনি বহে ধারা"!

That One Feeling

Priyadarshini Chakraborty

Friends and family run and play
Beautiful reunions take place,
"Look at the beautiful goddess!" they say,
Then are off to powder their face
For soon the songs and dances will start,
Celebrating as they please
Maa Durga has come at last,
And will bless our needs with peace!

ESSAY

Random Day at the Temple

Amrita Sannyasi

Hello! My name is Ruja, a 14-year-old teenager who is a math hater. I love science, and when I am bored, I decide to study biology, anything space related, quantum mechanics, physics, chemistry, etc. In the temple nearby, there's a child care section for anyone below 18, where I go since kids can get bored of seeing discussions related to God, to play games and do activities. I really am just some nerd and a gamer who is an introvert, so I don't really talk much there. I say silence is best sometimes- in my opinion of course.

It's currently 10 am and it starts at 1 pm. I am done studying and have free time to just play in the Recreation Room for about an hour before I get off and do my exercise. It's a lovely sunny day with the birds chirping out loud. The deep green blades of grass in my backyard with plants are cool as well. I have to update you when things are ready, because all I am probably going to do right now is go play video games, and it would be definitely useless to just talk about that for a while. So, let's do a speedrun for this story! ! It's 12:30 pm and my family and I are already prepared. Aarya, my little sister, who is currently eleven years old, is just relaxing and taking a nap on the couch. I am glancing at the view and it's quite pretty today. "Please come and get in the car!" Mom shouted. "Alright!" Aarya and I replied as we both sprinted toward the car.

Inside:

Alright! So now the car ride is done and we have arrived. Numerous people have come through - and we couldn't find a parking spot and we had to park pretty far away. Luckily, our family can walk extensive distances. It's currently 12:50 and there's a five-minute walk to go to the temple itself. I will update you when we get there. "Finally!" Dad said. "You and Aarya are going to be at the Child Care Center, alright?" said Mom. "We are upstairs near the lunchroom so you don't need to worry." "That's great!" I replied as a staff member of the temple led us toward the Child Care Center. There were numerous children there and one of my best friends came.

I decided to hang out with her, read a book, and try to fit in. I am an introvert anyway who only has 1 best friend and can barely make any friends at school. Luckily, I am not popular in school or anything, imagine the gossip about you! In school, I hear people always gossip about the popular girls in our school, so I am glad I am not one of them, it seems like a terrible experience in general.

Otherwise- we ate lunch at 3 pm and we got samosas, naan, and rice! We also got these Indian desserts but I wasn't intrigued so I didn't try them. Many of the volunteers were either teenagers, a bit older than me like sixteen years old, or in their young adult ages as it seems like, so I was pretty cool with them. The food was delicious and better than expected as my family left the temple, going on that five-minute walk once again.

TRAVEL

A photo journey through my recent travel to India

Pradeep Chowdhury

Traveling to India is like stepping into a world of vibrant colors, rich traditions, and diverse cuisine. We did a breeze two-week travel through six cities in India from east - Kolkata, Asansol to south - Hyderabad, and north - Lucknow, Prayagraj and Delhi

Our journey began in the bustling metropolis of Kolkata, having a quick detour to Asansol to attend a family wedding occasion and then through other cities.

Below are few snaps of interesting discoveries along the way:

Few snaps of interesting discoveries along the way:

Tandoori Tea experience at Asansol wedding
A new entry created at Pune during pandemic, this is made by heating an earthen teacup red hot in Tandoor and then dipping it in a pot of tea to give it a smoky flavor

Palanquin at Kolkata - Rajkumar Heritage Hotel courtyard

Best gift of home handcrafted art received from relatives at Hyderabad

Getting ready for famous Galouti Kebabs Lucknow is also famous for its cuisine. While enjoying some goat kebabs and rumali roti at their famous Dastarkhwan restaurant, it was amusing but not surprising to see the next three tables also occupied by traveling Bengali families.

Boats at Prayagraj Sangam: This famous confluence of rivers Ganga and Yamuna is only knee deep while surrounded by 100+ feet deep water

Lovely Afternoon Walk at Delhi Lodhi Garden

I love to walk daily and tried to do the same in India as possible. One of the things I noticed is the impact of trees to reduce air pollution. Here is a view of famous Delhi Lodhi Garden where walking inside was almost free of outside air pollution

Traveling through India was an unforgettable adventure, each destination offering unique experiences and memories to cherish.

Trinamix is a global solution provider specializing in Oracle Applications that specializes in Oracle End-to-end implementations (including SCM, ERP, CX, PLM) with a focus on Industry best practices

Trinamix at a glance

- *200+ Overall Customers*
- *120+ Cloud Customers*
- *600+ Employees*
- *15+ Innovative PaaS solutions*
- *8 Industries*
- 125+ Certified Consultants

Industries We Serve

- *Hightech / Semiconductor*
- *Industrial Manufacturing*
- *Retail / Consumer Goods*
- *Wholesale Distribution*
- *Life Sciences (Pharma/ Med Devices / Biotech)*
- *Media and Telecommunication*
- *Food and Beverage*
- *Energy and Water*

USA | CANADA | UK | AUSTRALIA | JAPAN | INDIA

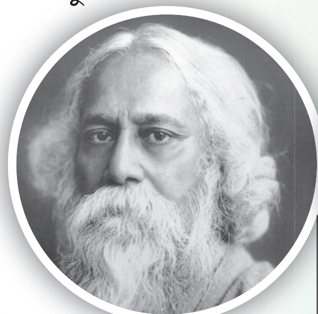
www.trinamix.com sales@trinamix.com

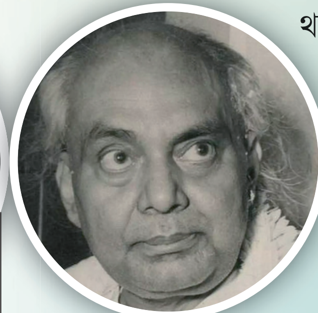
STORIES

রবীন্দ্র নজরুল জয়ন্তী

উজ্জ্বল ব্যানার্জি

দুদুম দুম করে চার তলা উঠে রেলিং ধরে হাঁপাতে লাগলাম। ঠাকুর বাড়ি, পুরোনো দিনের সিঁড়ি গুলো যেমনি চওড়া আর উঁচু | বয়েস হয়েছে, তাই আর তাড়াতাড়ি পারি না; কিন্তু রবি বাবু শুনবেন না, বলেছেন, ওই চার তলার ঘরে আকাশ, নদী আর হাওয়া তার লেখার জন্যে চাই চাই। আমি বলা বন্ধ করে দিয়েছি তারপর থেকে|





লম্বা হল তারপর বারান্দা পেরিয়ে ঘর। জাফরী করা দরজায় লোহার কড়া অলস দুপুরে ভাত ঘুম দিচ্ছে। আমি টোকা মারতেই সেই গলা ভেসে এলো, "খোলা আছে, চলে এস"|

আমি জোরে ধাক্কা দিয়ে দরজার দুটো পাল্লা খুলে দিয়ে চেঁচিয়ে উঠলাম, "কি হচ্ছে এই দেশে বলুন তো? রবি বাবু, ওরা আপনার জন্মদিন পালন করবে না ঠিক করেছে, বলছে আপনার গান লোকে শোনে না, লোক হয় না ; আর জায়গা ভাড়া করার খরচ অনেক তাই পোষায় না" গজগজ করে আমি টেবিল চাপড়ে বলে উঠলাম "আপনি একটা কিছু লিখুন তো, নাহলে এদের শিক্ষা হবে না"

রবি বাবু হো হো করে হেসে উঠে নিজের সাদা লম্বা দাড়িতে হাত বুলিয়ে বললেন, "দেখে মনে হচ্ছে খুব ছুটতে ছুটতে এসেছো, দাড়াও মৃনাল কে বলি তোমাকে চা দিতে, আর শিলাইদহ থেকে খুব ভালো ঘি এসেছে, কয়েকটা লুচি ভেজে দিতে বলি"I

আমি চেঁচিয়ে বললাম, "আচ্ছা, রাখুন তো আপনার লুচি। যাদের জন্যে আপনি এতো করলেন, যে বাঙালি জাতির নাম আপনি সারা পৃথিবীতে ছড়িয়ে দিলেন, আবার এদের জন্যে আপনি নাইটহুড ফিরিয়ে দিলেন, তারাই কিনা মুখ ফিরিয়ে নিতে চায়? কেন?"

আমি থেমে গেলাম, দেখি মৃণালিনী বৌদি ঢুকছেন। মিষ্টি হেসে বললেন, "ঠাকুরপো যে, এদিকে অনেক দিন পরে এলেন, তাহলে কিন্তু রাতে খেয়ে যাবেন, আমি কোনো কথা শুনছি না।"

রবি বাবু বললেন, "ঠিক বলেছো মৃনাল; ওরা নাকি আমার জন্মদিন আর করবে না বলেছে তাই তোমার ঠাকুরপো খুব রেগে গেছে। তুমি খাইয়ে দাইয়ে ওর মাথা ঠান্ডা করো"। " বলেই দুজনে হাসতে লাগলেন|

আমি নাছোড়বান্দা "রবি বাবু আপনি এতো হালকা ভাবে নিচ্ছেন কেন বলুন তো? আপনি কি চান না আপনার সৃষ্টি সবার মধ্যে ছড়িয়ে থাকুক, আরো অনেক দিন বাঁচুক?" রবি বাবু একটা মিচকি হাসি দিয়ে বলে উঠলেন "আজি হতে শতবর্ষ পরে কে তুমি পড়িছ বসি আমার কবিতাখানি তার পরের লাইন টা কি বলো তো?"

আমি আমতা আমতা করে মাথা একটু চুলকে নিয়ে বললাম, "মনে পড়েছে; বলি? কৌতুহল ভোরে আজি হতে শতবর্ষ পরে আজি নব বসন্তের প্রভাতের আনন্দে" "দেখো তো? তাহলে তুমি কেমন মনে রেখেছো" নরম গলায় বললেন রবি বাবু, "তোমার মতন অনেক আছে আর থাকবে, তাদের মধ্যে আমি ঠিক বেঁচে থাকবো, হাজার বছর ধরে আমি পথ চলবো; কেন এতো চিন্তা করছো?"

"না না, আপনি বুঝতে পারছেন না। ওদের ছেলে মেয়েরা বাংলা বলতে চায় না, বলে ওই নাকি সুরে গান আর দুঃখের গল্প পড়তে ভালো লাগে না, আপনার নাটক খুব শক্ত তাই করা হবে না। আরো বলেছে বাঙালি গানের নাকি শ্রোতা নেই, বাংলা শিল্পীদের দেখতে শুনতে টিকেট কেটে লোক আসবে না, তাই অন্য গান বাজনা চায়। আপনি এর প্রতিবাদ করবেন না? আপনি আমাদের স্বাধীনতার জন্যে কত লিখলেন, দেশ বিদেশ ঘুরে বাংলা ভাষার কথা বলেছেন, আর যখন সেই জাতি তার নিজের সংস্কৃতি ভুলতে বসছে, তখন আপনাকে খুব দরকার", উত্তজনায় এতটা কথা একসাথে বলে আমি দম নিতে লাগলাম।

হটাৎ পিছন থেকে একটা গম্ভীর গলা বলে উঠলো "দে গরুর গা ধুইয়া ! এতো হৈ চৈ কিসের?"

রবি বাবু দাঁড়িয়ে উঠে উচ্ছসিত গলায় বলে উঠলেন "এই তো নজরুল এসে গেছে! দেখো তো কি মুশকিল এ পড়েছি" নজরুল এর ডমরু কণ্ঠ বেজে উঠলো "মুশকিল আসান উড়ে মালি; কি হয়েছে একবার শুনি" হাঁক দিলেন

"মৃনাল বৌদি, আমার জন্যে একটা চা" বলেই পালঙ্কের উপরে পাশবালিশ টা জড়িয়ে নজরুল গেয়ে উঠলেন "দূর দ্বীপ বাসিনী / চিনি তোমারে চিনি"

রবিবাবু বলে উঠলেন "নজরুল, তোমার ভাই বলতে এসেছে যে ওরা তোমার আর আমার জন্মদিন পালন করবে না, আর আমাদের গান, কবিতা, নাটক এসব নাকি আর চলছে না, তাই তোমার ভাই খুব রেগে গেছে। আমাকে বলছে কিছু একটা করতে, তুমি কি বলো? "

নজরুল হো হো করে হেসে উঠে আরো জোরে গেয়ে উঠলেন

"চিরদিন কাহারো সমান নাহি যায় আজকে যে রাজাধিরাজ কালকে সে ভিক্ষা চায় "

রবি, আমাদের কাজ সৃষ্টি করে যাওয়া, সেই সৃষ্টি কবে কোথায় গ্রহণযোগ্য হবে সেটা কে বলতে পারে? আজকে যারা না না করছে, আরো কত দল আসবে তারা দেখবে সোৎসাহে তোমার লেখার সাথে ওদের জীবনের মিল খুঁজে পেয়ে আমাদের আপন করে নেবে।আবার ধুম ধাম করে জন্মদিন,মৃত্যুদিন, বৃষ্টির দিন সব খুব উৎসাহ নিয়ে করবে| আর রবি, তুমিই তো লিখেছো

"আমি যে গান গাই জানি না সে কার উদ্দেশে"

রবি বাবু টেবিল এ তাল ঠুকে বলে উঠলেন, "তাহলে আর ভাবনা কিসের? ভাবনার ওই লৌহ কপাট..

নজরুল লাফিয়ে উঠে সুর মেলালেন "ভেঙে ফেল কররে লোপাট"

দুজনের গলা একসাথে গেয়ে উঠলেন "রক্ত জমাট শিকল পূজার পাষান বেদি" মৃনাল বৌদি ঘরে ঢুকলেন চা এর সরঞ্জাম আর অনেক খাবার নিয়ে|

"এই নাও চা। আর শুনছো, শরৎ দা ফোন করেছিলেন, বললেন একটা নতুন গল্প লিখেছেন, কি যেন একটা নাম বললেন….ও হাঁ, দেবদাস; তোমাকে পড়িয়ে মতামত নিতে চান। আমি বলেছি চলে আসুন আর এখানে খেয়ে যাবেন" ওদিকে দুজনে তখন গান ধরেছেন "শরতে আজ কোন অতিথি এলো প্রাণের দ্বারে আনন্দ গান গা রে হৃদয় আনন্দ গান গা রে "হেসে উঠে আমি বিচ্ছিরি হেঁড়ে গলায় গলা মেলালাম "নীল আকাশের নীরব কথা শিশির ভেজা ব্যাকুলতা বেজে উঠুক আজি তোমার বীণার তারে তারে"

দেখলাম মৃনাল বৌদিও গাইছেন; বৃষ্টির ভিজে হাওয়া ঘরে আসছে।

With best compliments from

TRAVEL

Rocky Mountain National Park

Saheli Banerjee

Rocky Mountain National Park is a beautiful place teeming with wildlife and plants. From the Ponderosa Pines to the tiny little pikas, the Rockies is a diverse place brimming with all kinds of plants and animals. Starting with fires and ending with beetle infestations, this iconic and unique national park has both seen and survived all of it.

Rocky Mountain National Park is a beautiful place teeming with wildlife and plants. From the Ponderosa Pines to the tiny little pikas, the Rockies is a diverse place brimming with all kinds of plants and animals. Starting with fires and ending with beetle infestations, this iconic and unique national park has both seen and survived all of it.

This summer, I visited the Rocky Mountain National Park and greatly enjoyed it. I found it to be a stunning place filled with amazing sights. During my trip, I visited multiple places and was able to see various things, such as sightseeing snow-capped mountains, and witnessing the aftereffects and the benefits of devastating yet helpful fires.

One fire which Rocky Mountain National Park has greatly suffered from is the 2020 East Troublesome fire, which started due to unknown factors. Starting in Grand County, it proceeded to jump over the Continental Divide, a rare occurrence, and overall burned more than 22,000 acres of land. To this day, while the effects of this devastating fire can be plainly seen, I was also able to observe how the ecosystem is springing back today. Although this fire certainly demolished lots of plants, it also gave opportunity for new growth to flourish and grow, instead of being covered under older and bigger plants and, in the process, stunting the small plant's growth.

A trail which I hiked is the Green Mountain Trail. It took me through a burnt area, and showed off plenty of plants and animals. This 3.6 round trip trail gave me a close-up of just how destructive this fire was, and showed just how resilient the forest is.

During my time in the Rockies, I also went on a scenic drive. Although there are no designated scenic drives in Rocky Mountain National Park, there were still multiple viewpoints to grab spectacular views from. The view would have made for wonderful wallpapers and priceless sights that would probably dazzle anyone who saw them. The snow-capped mountains were certainly beautiful to view, and I found it relaxing to watch them. Snow is common for around half the year or more in the Rockies, making for plenty of snowball fights, which was an activity that my whole family participated in.

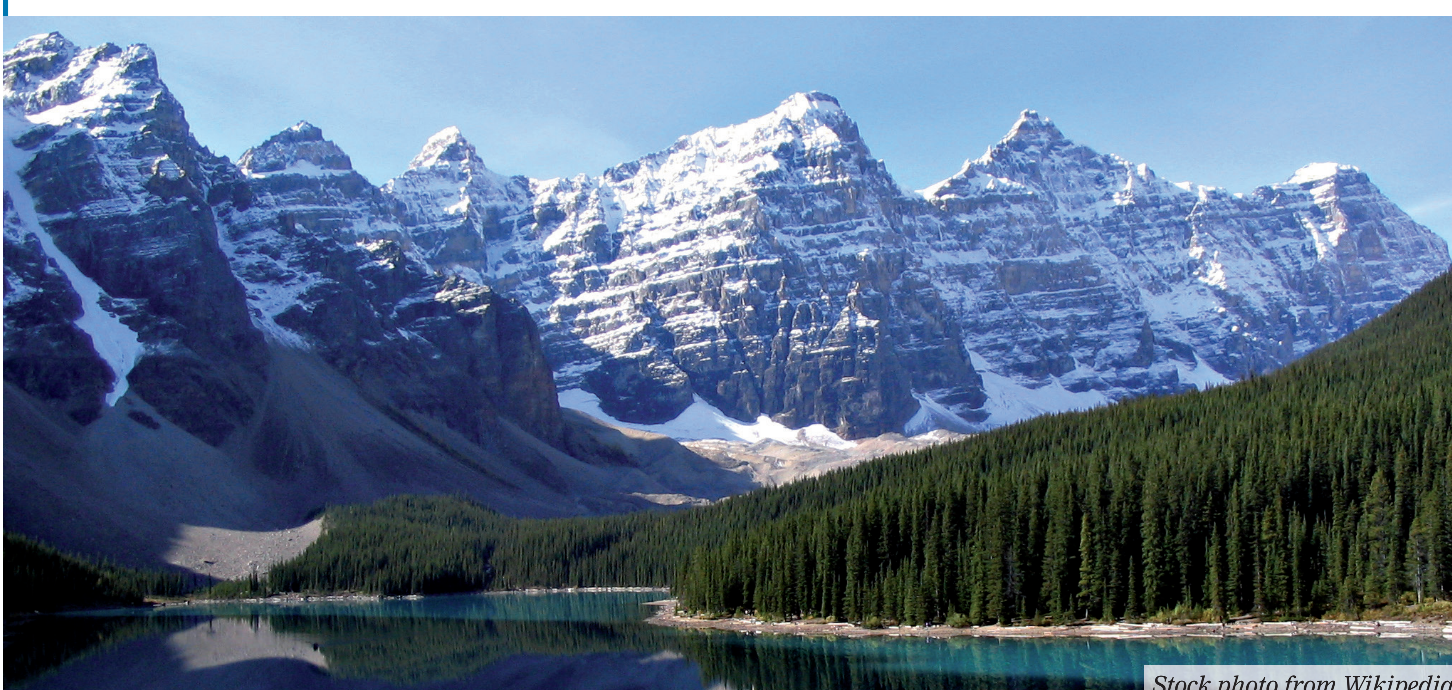
Since my family also enjoys hiking, we hiked over to Dream Lake. Nymph Lake, Dream Lake, and Emerald Lake were on the same route, but the journey was too far to Emerald Lake, so we

didn't hike there. We went up to Dream and Nymph Lake as a result. The hike was extremely tiring, but to see Dream Lake was worth it for sure. Personally, I felt that Dream Lake had a much better view than Nymph Lake, and was prettier in general, and I sincerely hope I can visit both lakes again. Once I completed my hike to Dream Lake and back, I hiked to Alberta Falls. The steep downhill slope was easy to hike on the way there, but on the way back it was certainly not easy in any sense, however, to catch sight of the beautiful, stunning waterfall was 100 percent worth it.

Dream Lake

Another thing I did while I was at the Rockies was view a lot of plant and animal species. With over a thousand plant species and approximately three hundred fifty animal species, Rocky Mountain National Park is certainly a diverse place. Some animals, like elk and birds, are extremely common, while other animals, like pikas and marmots, aren't as commonly spotted in the wild, due to multiple factors such as altitude, rarity, and how shy the animal species is in general. During my trip to the Rockies, I saw varieties of animals, such as marmots, baby elk, moose, a beautiful type of bird named the Steller's Jay, chipmunks, squirrels, and many more. The sheer amount of flora and fauna was astounding, and each and every single one of them are unique and special living beings in their own ways.

Rocky Mountain National Park is a calming, relaxing retreat from the chaos of everyday civilization, with zero commercial stores, gas stations, non-park owned buildings, and, for the most part, no mobile signal. It's a place where you can just switch off your phone and enjoy the stunning scenery. The views are truly splendid, and the wildlife are thriving, along with the plants. Although this national park has gone through many changes and disasters, it still continues to survive and thrive. The Rockies have persevered through thick and thin, and will continue to flourish, survive, and thrive.



Stock photo from Wikipedia

STORIES

চক্কোত্তি দা ও এক হাতা খিচুড়ি

কিন্নর কুমার সেন

দূরে মাইকে 'ও টুম্পা সোনা..' বাজছে, সেটা কানে আসার পরে বাবু সোরেন নাতি লখা কে ডাকলো | বাবু বাড়ির উঠানে বসে আছে, নাতি লখা মোবাইলএ চ্যাট করছে | "লখা, ইটা কি গান বটে রে", "ও দাদু তুমি ব্যুঝবে না" বলে গেয়ে উঠলো "একটা হাম্পি দে না.." "হক কথা লাখা, এই চার কুড়ি বয়েস নতুন কিছু মাথায় ঢোকে না, এ গান কি দুগ্গা থান থেকে আসে রে ?"। লখা "দাদু তুমি কিছু জানো না, আজ নবমী না ডিজে এসেছে, জানবে কি করে তুমি তো এইবার গেলেই না"।

"যেতে ভালো লাগে না রে, শুনলাম এবার চক্কোত্তি দা পুজোয় আসতে পারবে না, সিধুখুড়া নাই, মণ্ডলদা কলকাতায় ছেলের ফ্ল্যাটে থাকে। কার সাথে কথাটা বুলবো বল বট।" নাতি দাদুর প্রিয়পাত্র এবং দাদু কে খুবই ভালোবাসে।

মোবাইল বন্ধ করে, দাদুর কাছে এসে বলে "কিন্তু দাদু এই পুজো টা তো তোমরাই শুরু করেছিলে, দেখতে ইচ্ছা করে না"। "না না আমি তো শুরু তে ছিলাম না রে, সে এক লম্বা গল্প পরে একদিন বুলবো"। "ও দাদু বোলো না এই তো আবার কলেজ শুরু হলে চলে যাবো "

"সুন তবে, আমার বেটা তুর বাবার তখন ১-২ বছর হবে। আমাদের পাকা বাড়ি ছিল না মুই গেরাম শহর ঘুরে কাজ করতাম, তোর বড়মা সঙ্গে যেত। তখন আমরা দূর্গাপূজা তে যেতাম না (মাথায় হাত ঠেকিয়ে) ওটা তখন আমাদের উৎসব ছিল না বটেক ।পৌষ মাসে টুসু পরব ছিল আমাদের উৎসব, হারিয়া খেয়ে খুব নাচতাম বুঝলি, ধামসা মাদল লিয়ে। সেবার কি হলো আমরা এ গায়েঁ এলাম দুর্গাপূজা ঠিক আগে আগে পুকুর কাটার কাজ লিয়ে, চক্কতিদা বাড়ির কাজ। উঁনার বাড়ির পিছনে ঝুপড়ি বানিয়ে আমরা থাকতাম। অষ্টমীর দিন কাজ বন্ধ ছিল আর তুর বড়মা বললো ওকে পূজার মাঠে নিয়ে যেতে হবে চুড়ি কিনবে মেলা থেকে, তাই উকে নিয়ে গেলাম দুগ্গা থানে। ওখানে তুর বড়মা চুড়ি কিনতে গেলো আর আমি তুর বাবা কে লিয়ে প্যান্ডেল টার বাইরে ডাইরে ছিলাম"। লখা "কেন ভিতরে ঢুকলে না ?" "না রে তুখন ব্যাপারটা এমন ছিল না, আমাদের পূজা মন্ডপে ঢুকতে দিতো না রে ছোট জাত বলে, আমরা মেলায় ঘুরে চলে আসতাম বাইরে থেকে পিরনাম কইরে, আমি তুর বাবা কে দেখতে লিয়ে এক দুবার গেছিলাম অন্য গেরামে ঢুকতে পারি নি বটে, একবার তো চাঁদা চেয়ে বললো পয়সা দিলে ঢুকতে দিব।

"তুমি কিছু বোলো নি "

"না রে কি বলবো বল, কিছু বললে যদি কাজ না থাকে, ও কথা থাক"।

এবার শোন এখানে কি হলো চক্কোত্তি দা প্যান্ডেল এ ভিতর থেকে আমায় দেখে ডাকলো। আমি তো যেতে চাই নি প্রথমে কিন্তু, চক্কোত্তি দা বেরিয়ে এলো এসে বললো "ভিতরে চল" আমি বললাম আমি অন্য জাতের বটে আর পয়সা ও নেই।

চক্কোত্তি দা হাত ধরে ভিতরে নিয়ে গিয়ে বললো "প্রণাম কর" আর তুর বাবা কে কোলে নিয়ে বললো "সিংহ টা কোথায় রে" । তারপরে জিগ্যেস করলো প্রসাদ খাবি, "বৌ কি নিয়ে আয় যা"। আমি আর তোর বড়মা তখন প্রসাদ এর লাইন এ দাঁড়ালাম, চক্কোত্তি দা এসে এবার আমাদের সঙ্গে গিরাম এর সবার, সিধুখুড়া, মণ্ডলদার পরিচয় করলো, তারপর নিজে হাতে খিচুড়ি দিলো। আমি তো তখন খুব

খেতাম রে, দুমিনিট এ শেষ হয়ে গেলো সেটা দেখে বললো "আর এক হাতা খাবি নাকি রে"।

এরপরে আমি আর তোর বড়মা ঠিক করলাম যে এ গিরামে এ থেকে যাবো রে, যে ভালোবাসা পেলাম অন্য কুথা.. 'চোখ মুছে', তারপর থীকে এ পুজোর তা কেমন করে যেন আমাদের হয়ে গেলো রে। "রাহুল রাহুল" হঠাৎ একটা মেয়ে বাড়ির দিকে এগিয়ে আসে। বাবু মুচকি হেসে নাতির দিকে তাকিয়ে বলে "ইটা কে রে"। "আরে দাদু তুমি সুদেষ্ণা কে চেনো না, আমার সাথে যাদবপুরে পড়ে" চক্কোত্তি দাদুর নাতনি। সুদেষ্ণা এসে বললো "রাহুল পুজোর মেলাতে যাবি না" রাহুল বললো "যাবো তো কিন্তু দেখনা দাদু যাচ্ছে না" সুদেষ্ণা বললো "আরে দাদু চলো চলো তোমার চক্কোত্তি দা তোমায় যেতে বলেছে।" বাবু বললো "সত্যি উনি আসবেন নাকি, তুরা এগো আমি আসছি বটে"। দূর্গা পুজো মিলনের উৎসব, সম্প্রীতির উৎসব, ও বিশ্ব বাঙালির প্রাণের উৎসব, বাবু সোরেন ধুতি পাঞ্জাবি পরে ধীরে ধীরে ওর দুগ্গা থান এর এগিয়ে যায়। আজ রাতে সে নবমীর মাংস ভাত ও হারিয়া খেয়ে (দূর্গা পুজো বাঙালির খাদ্য উৎসব ও বটে) চক্কোত্তি দা'র সাথে নাচবে। দূরে পূজা মণ্ডপে ঢাক বেজে ওঠে, তার সাথে ধামসা মাদল যেন তালে তালে মিলে যায়।

> পৌষ মাসে টুসু পরব ছিল আমাদের উৎসব, হারিয়া খেয়ে খুব নাচতাম বুঝলি, ধামসা মাদল লিয়ে। সেবার কি হলো আমরা এ গায়েঁ এলাম দুর্গাপূজা ঠিক আগে আগে পুকুর কাটার কাজ লিয়ে, চক্কতিদা বাড়ির কাজ। উঁনার বাড়ির পিছনে ঝুপড়ি বানিয়ে আমরা থাকতাম।

AGOMONI VOLUNTEER LIST 2024

Facilities Team
Abhishek Mukherjee (Lead)
Ambarish Bagchi
Kinnar Kumar Sen
Mausumi Biswas
Hillol Mukherjee
Shudipto Saha
Atanu Ghosh
Sobhan Das
Supratim Mondal
Ujjal Banerjee
Biswarup Banerjee
Arijit Pramanik
Moinak Ghosh
Upal Mandal
Bitan Biswas
Sudeep Banerjee
Manoj Chavan
Bijoy Sarkar
Partha Mitra
Sankar Chanda
Somashish Roy
Sumanta Bhadra
Manas Goswami
Arnab Sengupta
Avijit Pramanik
Spandan Chatterjee
Sukanta Dey

President: Sankar Chanda
Vice President: Sobhan Das
Secretary: Arundhati Banerjee
Treasurer: Upal Mandal

Pujo Team
Lopa Dutta (Lead)
Madhumita Chowdhury
Debarati Talapatra
Saswati Bhattasali
Saswati Dutta
Shankar Roy
Ananya Sarkar
Sauravi Mazumder
Ananya Ghosh
Anindita Chakraborty
Jaya Bhakat
Rupa Das
Gopa Chakraborty

Board Member at Large
Anindita Chakraborty
Ambarish Bagchi
Manoj Chavan

Cultural Team
Tania Bhattacharya (Lead)
Arindam Chakrabarti
Baishakhi Bhattacharjee
Anindita Chakraborty
Madhumita Chowdhury
Moulina Chakraborty
Sahana Banerjee
Satarupa Chakravarty
Shrabanti Paul Mandal
Saumitra Chattopadhyay
Manoj Chavan

AGOMONI VOLUNTEER LIST 2024

PR Team

- Debarati Talapatra(Lead)
- Malini Chatterjee
- Arundhati Banerjee
- Sahana Banerjee
- Sauravi Mazumder
- Sohini Chaudhuri
- Rupa C Das
- Suparna Sen
- Sangeeta Chatterjee
- Shrabanti Paul Mandal
- Debjani De
- Shrabana Ghosh

Membership Team

- Suman Pain (Lead)
- Manasi Chattopadhyay
- Amrita Bagchi
- Ananya Sarkar
- Shuvra Ray
- Arundhati Banerjee
- Shankar Roy
- Sampali Pramanik
- Paramita Banik
- Anindita Mitra
- Rupa Das

Decoration Team

- Soumitra Sarkar (Lead)
- Ambarish Bagchi
- Amit Saha
- Anindita Chakroborty
- Arindam Mukherjee
- Arup Dutta
- Atanu Ghosh
- Bitan Biswas
- Manoj Chavan
- Moinak Ghosh
- Pathikrit Dutta
- Rajib Bhakat
- Ranza Banerjee
- Saswati Dutta
- Sobhan Das
- Supratim Mandal
- Upal Mandal

CPA Team

- Mausumi Biswas (Lead)
- Amrita Bagchi
- Anindita Bhadra
- Chandita Mandal
- Gita Dutta
- Madhumita Ghosh
- Madhuwanti Ganguli
- Paramita Banik
- Rupa C Das
- Shrabana Ghosh
- Shubhra Chakraborty
- Sutapa Dasgupta
- Sutapa Chakraborty
- Upal Mandal
- Jhumka Banerjee

Fundraising Team

- Bijoy Sarkar (Lead)
- Anindita Mitra
- Biswaroop Banerjee
- Debasish Chakraborty
- Jhumka Banerjee
- Partha Mitra
- Sankar Chanda
- Suman Pain
- Sushanta Chakraborty

IT Team

- Sourav Saha (Lead)
- Sankar Chanda
- Bijoy Sarkar
- Suchisubhra Sinha
- Arindam Mukherjee
- Souvik Ray

Honorary Members

- Sobhan Das
- Soumitra Sarkar
- Upal Mandal
- Manoj Chavan
- Suman Pain
- Partha Mitra
- Sankar Chanda
- Rajib Bhakat
- Bitan Biswas
- Saumitra Chattopadhyay
- Manas Goswami
- Ambarish Bagchi
- Arindam Chakraborty
- Arindam Maitra
- Arindam Mukherjee
- Prantik Chakraborty
- Shantanu Choudhury
- Debashish Chakraborty
- Mausumi Biswas
- Partha Deb
- Sushanta Chakraborty
- Atanu Ghosh
- Bijoy Sarkar
- Sumanta Bhadra
- Debarati Talapatra

Food Team

- Shudipto Saha (Lead)
- Sudeep Banerjee
- Dipak Maitra
- Mausumi Biswas
- Kanchan Mukherjee
- Suman Pain
- Monalisa Roy
- Sourabh Bhattacharya
- Avishek Ghosh Chowdhury
- Arijit Biswas
- Mita Roy
- Somashish Roy
- Arindam Chakraborty
- Shan Choudhury
- Rajib Bhakat
- Bijoy Sarkar
- Sobhan Das

Biryani Junction
Food
The heart of every celebration
Dine-in | Takeout | Catering
On-Site Dosa Caterings
Live Kebabs
Chaats
Newark
510-7459-870
Milpitas
408-262-1128
San Ramon
925-271-6010

Your Search for a Realtor ends today!

ONE REALTYONEGROUP AMERICAN

If you are looking for a competent, knowledgeable and caring real estate professional who will guide you through the complexities of this fast-paced and competitive real estate market look no further. Jaspreet provides you with the relevant information on property values, seasonal trends and market pricing. While she can provide real estate services in the entire San Francisco Bay Area, Jaspreet has also helped her clients in Central Valley. If you are looking to buy or invest in unique and endearing neighborhoods each with their own personality, ambience, amenities and housing and investment opportunities then she is you need to contact.

When you are looking for a REALTOR® who delivers exceptional client care call Jaspreet. Her clients would agree she gave them solutions, not problems.

JASPREET JOHAL

Realtor

DRE # 01915873

First Time buyer specialist,

HomeBids Certified Agent

42820 ALBRAE STREET

FREMONT, CA 94538

m: 408.836.9649

johalrealty@gmail.com

REALTOR® EQUAL HOUSING OPPORTUNITY

With Best Compliments From

Business Links

INFRASTRUCTURE AUTOMATION CONSULTANTS

Visit us at: http://bizlinkx.com/

Systems, Storage & Networking

Automation

Data Migration

Cloud Infrastructure

"VALUE BRINGS US IN, QUALITY BRINGS US BACK!"

OTSI is specialized in Managed Services, Consulting and Professional Services. Helping Clients businesses thrive by providing the best IT Services through cost effective models.

OUR CAPABILITIES

DIGITAL TRANSFORMATION

CLOUD

BIG DATA & ANALYTICS

MICROSOFT

IOT & MOBILITY

QA & AUTOMATION

DEVOPS

ENTERPRISE DWH

WHY OTSI

1800+ Consultants working for fortune 1000 clients	**88+** Global Clients	**45+** OTSI IPs / Solutions	**15+** Partnership eco-system

OBJECT TECHNOLOGY SOLUTIONS, INC.
USA | COSTA RICA | CANADA | INDIA | UAE | CHINA

For more information please visit/email us at
www.otsi-usa.com / sales@otsi-usa.com

CHAAT BHAVAN: EXPERIENCE A HARMONIOUS BLEND OF VEGETARIAN FLAVORS

CHAAT BHAVAN

DINE IN • TAKE OUT • CATERING • DELIVERY

100% VEGETARIAN | FULL SERVICE CATERING FOR OCCASIONS LIKE BIRTHDAY PARTIES & MORE

FREMONT
5355 Mowry Ave,
Fremont, CA 94538
(510) 795-1100

SUNNYVALE
976 East El Camino Real,
Sunnyvale, CA 94087
(408) 795-1100

DUBLIN
4112 Grafton Street,
Dublin, CA 94568
(925) 829-1700

MOUNTAIN VIEW
165 E El Camino Real,
Mountain View, CA 94040.
(650) 965-1111

CHAAT BHAVAN express
544 Lawrence Expressway
Sunnyvale, CA 94085
(408) 773-1101

FOR CATERING CONTACT (408) 773-1100 chaatbhavancatering@gmail.com

Sip, Savor, Repeat: Uncover the Best Bites in Town

MANTRA INDIA

DINE IN • TAKE OUT • CATERING • DELIVERY

- ☑ VEG & NOV VEG OPTIONS AVAILABLE
- ☑ LIVE COUNTERS ON WEEKENDS
- ☑ EXCITING OFFERS FOR DINE IN & CATERING
- ☑ FESTIVE SPECIAL BUFFETS

MOUNTAIN VIEW
288 Castro St,
Mountain View, CA 94041
(650) 960-1000

OPENING SOON
PLEASANTON
725 Main St,
Pleasanton, CA 94566
(510) 795-1100

FOR CATERING CONTACT
(650) 960-1001 mantraindiacatering@gmail.com